

РАСЧЕШУ ЛЬ Я ГОЛОВУШКУ...

Русская народная песня

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Живо

нар



The first system of the musical score shows the piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 2/4. The music features a mix of chords and moving lines in both hands.



The second system contains the vocal melody and piano accompaniment for the first two lines of lyrics. The vocal line is on a treble clef staff, and the piano accompaniment is on a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: 1. Рас - че - шу ль я го - ло - вуш - ку, рас - че - 2. Во каф - тан я во но - вый сна-ря-жусь, вдоль по.



The third system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are: - шу ль я куд - ря - ву - ю. Эх ты, буй-на - я го - у - ли - це мо - лод-цем прой-дусь. There is a small asterisk (*) above the second measure of the vocal line.



The fourth system shows the final line of lyrics: - ло - вуш - ка, раз - гу - ляй - ся по во - люш - ке! The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

3. Как пройдуь мимо окон я,
Где живет расхорошая моя.
Эх ты, буйная головушка,
Разгуляйся по волюшке!

4. Что не смотрит, не покажется,
Ко мне милая не ластится,
Аль другой ей по нраву стал?
Только это мне не верится!
Эх ты, буйная головушка,
Разгуляйся по волюшке!